

Piero delle Vigne

POESIE

La poesia lirica del Duecento, a cura di Carlo Salinari, UTET Torino 1968

I

Poi tanta caunoscenza
e compimento di tutto bellore
senza mancare natura li ha dato,
no m'è mai increscenza
penare lungiamente per suo amore: 5.
quant'io più peno, e più sarò inalzato:
in sì gran sicuranza Amor m'ha miso
in lo suo gran valore,
a cui son tutto dato
ed infiammato - di sì bon amore, 10
com'alboro che d'ellera è sorpreso.

Lo veder mi sottrasse;
sì come il ferro fa la calamita,
sì m'è aviso ch'Amor mi sotragesse:
parse che mi furasse 15
subitamente core e corpo e vita,
ch'eo non son meo quanto un ago pungesse.
In Amor dat'ho tutto meo pensare
e 'n sua subiezione,
ch'eo sono innamorato 20
ed alterato - di mia opinione,
ch'eo vo al morire e paremi ben fare.

Son menato al morire
per forza, ed eo medesmo mi ci 'nvio;
ed esser la mia morte e non vedere ! 25
Non ho tanto valire
ch'eo possa isforzar lo meo disio,
così m'ha tolto Amore ogni podere.
Di ciò mi dono gran confortamento
contra lo meo penare, 30
che son da lei amato
e incuminciato - m'ave a meritare:

bon fine aspetta bon cominciamento.

Si alta incominzaglia
Amor m'ave inorato d'avenire, 35
perché più acquisto ch'eo non ho mertato.
Non ho giucato in faglia,
ché sovente ved'omo adovenire
amare forte e non essere amato.
Poi 'n ella è tanto di caunoscimento 40
d'amore, che la 'ntenza
più mi fa ralegrare,
come de' fare - chi sì ben comenza,
quant'ha più de le donne insegnamento.

II

Amore, in cui disio ed ho speranza,
di voi, bella, m'ha dato guiderdone;
guardomi infin che vegna la speranza,
pur aspettando bon tempo e stagione; 5
com'om ch'è in mare ed à spene di gire,
quando vede lo tempo ed ello spanna
e già mai la speranza no lo 'nganna,
così faccio, madonna, in voi venire.

Or potess'eo venire a voi, amorusa,
come larone ascoso e non paresse! 10
Ben lo terria in gioia aventurusa
se l'Amor tanto bene mi facesse!
Sì bel parlante, donna, con voi fora
e direi como v'amai lungiamente
più ca Piramo Tisbia dolzemente, 15
ed ameragio infin ch'eo vivo ancora.

Vostro amor è che mi tene in disiro
e donami speranza con gran gioi,
ch'eo non curo s'io doglio od ò martiro
membrando l'ora ched io vegna a voi, 20
ca, s'io troppo dimoro, par ch'io pera,
aulente lena, e voi mi perderete;
adunque, bella, se ben mi volete,
guardate ch'io non mora in vostra spera.

In vostra spera vivo, donna mia, 25
e lo mio core adesso a voi dimanda,

e l'ora tardi mi pare che sia
che fino amore a vostro cor mi manda.
Guardo tempo che vi sia a piacimento
e spanda le mie vele in ver voi, rosa, 30
e prenda porto là ove si riposa
lo meo core a lo vostro insegnamento.

Mia canzonetta, porta esti compianti
a quella c'à 'n bailia lo meo core
e le mie pene contale davanti
e dille com'eo moro per suo amore,
e mandimi per suo messaggio a dire
com'io conforti l'amor ch'in lei porto,
e, s'io ver lei feci alcuno torto,
donimi penitenza al suo volire.

III

Amando con fin core e con speranza,
di grande gioi' fidanza
donaomi Amor piu ch'eo non meritai,
che mi 'nalzao coralmente d'amanza 5
da la cui rimembranza
lo meo coraggio non diparto mai;
e non poria partire
per tutto il meo volire,
sì m'è sua figura al core impressa, 10
ancor mi sia partente
da lei corporalmente,
la morte amara, crudele ed ingressa.

La morte m'este amara, che l'amore
mutaomi in amarore;
crudele, chè punio senza penzare 15
la sublimata stella de l'albore
senza colpa a tutto
per cui servire mi credea salvare.
Ingressa m'è la morte
per afretosa sorte, 20
non aspettando fine naturale
di quella in cui natura
mise tutta misura
for che termin di morte corporale.

Per tal termino mi compiangio e doglio, 25

perdo gioia e mi svoglio
quando di sua contezza mi rimembra
di quella ch'io amare e servir soglio.
Di ciò viver non voglio
ma dipartire l'alma da le membra; 30
e faria ciò ch'eo dico,
se non c'a lo nemico
che m'à tolta madonna placeria:
ciò è la morte fera,
che non guarda cui fera, 35
per lei podire aucire eo moriria.

No la posso aucire, nè vengiamiento
prendere al meo talento,
più che darmi conforto e bona voglia;
ancora non mi sia a piacimento 40
alcun confortamento,
tanto conforto ch'io vivo in doglia.
Dunqua vivendo eo
vengio del danno meo
servendo Amor cui la morte fa guerra, 45
e a lui serviragio
mentre ch'eo viveragio;
in suo dimin rimembranza mi ser[r]a.

Rimembranza mi ser[r]a in suo dimino,
und'e[o] ver lui mi 'nchino,
merzè chiamando a Amore che mi vaglia.
Vagliami Amore per cui non rifino,
ma senza spene afino,
c'a lui servendo gioi' m'è la travaglia;
dònimi alcuna spene;
ma di cui mi sovene
non voi' che men per morte mi sovegna,
di quella in cui for mise
tutte conteze assise,
senza la quale Amore in me non regna.

IV

Uno piasente sguardo
coralmente m'ha feruto,
und'eo d'amore sentomi infiammato;
ed è stato uno dardo
pungente, sì forte, aguto, 5

che mi passao lo core e m'ha 'ntamato;
or sono in tali mene
che dico: « oi lasso mene, - com faragio,
se da voi, donna mia, aiuto non agio? »

Li occhi mei ci 'ncolparo, 10
che volsero riguardari,
ond'io n'ho riceputo male a torto
quand'elli s'avisaro
a gli occhi suo' micidari;
e quegli occhi m'hanno conquiso e morto. 15
E lo viso avenenti
e li sguardi piacenti - m'han conquiso
e tutte l'altre gioi' de lo bel viso.

Traditrice ventura,
perché mi ci amenasti, 20
ca io non era ausato a sta partuta ?
Volsi partire allura
e tu mi asicurasti
und'eo ricepetti mortal feruta.
Non avea miso mente 25.
a lo viso piagente, - e poi guardai
in quello punto ed io mi 'namorai.

Di quella innamoranza
eo mi ne sento tal doglia,
che nulla medicina non mi vale. 30
Ancor tegno speranza
che si le muti la voglia
a quella che m'ha fatto tanto male.
Ancor m'agia scondutto,
eo diragio altro mutto - ca disdire, 35
poi ch'ella vederà lo meo servire.

Lasso, ch'io so incappato!
Vegiomi 'n strana contrata
e son lontano da li miei paisi;
Amor m'ha impelagato, 40
furtuna m'è currucciata,
da poi che 'n questi tormenti mi misi.
Non so ove mi gire;
convenemi soffrire - este gran pene,
ca per durare male ha l'omo bene. 45

Se de lo suo parlare

non mi fosse tanto fera,
dicesse alcuna cosa, al meo parere,
solo per confortare
in ciò che mi disispera, 50
ch'eo mi pugnasse pur di ben servire.
Ca, s'eo fosse oltra mare,
converriami tornare - a sta contrata:
ben faria cento miglia la giornata!

Canzonetta piagente, 55
poi ch'Amore lo comanda,
non tardare, e vanne a la più fina.
Saluta l'avenente
e dille: « a voi mi manda
un vostro fino amante di Messina; 60
mandavi esto cantare,
che vi degia membrare - del suo amore;
mentre che vive è vostro servidore ».

V

È il sonetto di risposta a quello di Jacopo Mostacci:
Sollicitando un poco.

Però ch'Amore non se pò vedere
e non si tratta corporalmente,
manti ne son de sì folle sapire
che credono ch'Amore sia niente: 4

ma po' ch'Amore si faze sentire
dentro dal cor signorezar la zente,
molto mazore presio de' avire
che se 'l vedessen vesibelemente. 8

Per la venute de la calamita
como lo ferro atrai no se vede,
ma sì lo tira signorivelemente; 11

e questa cosa a credere me 'nvita
ch'Amore sia, e dame grande fede
che tuttor fia creduto fra la zente. 14