

Iacopone da Todi

Laude

[II]

laude 26-50

Edizione di riferimento: Iacopone da Todi, *Laude*, a cura di Franco Mancini, Gius. Laterza & figli, Bari 1974, CL 20-0698-7

26

- Si como la morte face a lo corpo umanato,
multo peio sì fa a l'anema la gran morte del peccato.
- Emprima la morte al corpo sì li fa mortal firita,
che da onne membro i tolle, escarporescene la vita.
Le membra perdo so uso, poi che la vita è finita; 5
l'anema poi s'è partita, torna poi 'l corpo anichillato.
- Lo peccato plu ca morte sì fa sua firita dura,
che a l'alma tolle Deo e corrumpei so natura;
lo ben non pò operare, ma li mali en gran plenura;
cadere en tanta afrantura per cusì vil delettato! 10
- Questa morte tolle al corpo la bellezza e lo colore,
et la forma è sì desfatta, la veduta dà un orrore;
non se trova sì sicuro che no i n'è n'gèneri pavore
de vedere quel terrore de l'aspetto desformato.
- Lo peccato sì fa a l'anema sì terrebele firita 15
che li tolle la bellezza (cà da De' <n'> era ensignita)
chi vedere la potesse sì li tollerìa la vita:
la faccia terrebelita, crudel morte è 'n suo sguardato.
- Questa morte sì fa el corpo putredissimo fetente;
è la puzza estermenata, che conturba tutta gente; 20
non se trova né vicino, né amico, né parente,
che voglia essar sofferente de averlo un iorno a llato.
- Tutta puzza ch'è nel mondo fuss'ensemor adunata
(solfanial de corpi morti e onne puzza de privata),
sì sirìa moscato et ambra po' 'l fetor de la peccata,25
quella puzza estermenata, che l'onferno à 'mputedato.
- Questa morte naturale a lo corpo par che dia
tal firita che li tolle onne bona compagnia;
d'esto mondo l'è privato, ché iettato for ne sia,
co' se fa a la malsania che da sani è separato. 30

Lo peccato sì fa a l'anema che li tolle Deo e santi de l'elesia è esbannita e li beni li so' estorte,	la firta ch'è sì forte e l'agneli con lor consorte; (e<n>serrate i so' le porte) che nnulla parte ne i sia dato.	
Questa morte naturale che la sua carne sia data e li vermi congregati enfra lor non n'è questione	al corpo dà percussione, a li vermi en commestione; d'esto corpo fo stazzone, ch'ello non sia devorato.	35
Lo peccato sì fa a l'anema che è data a le demonia, no lla pòzzo consumare, darli pen'enn abundanza	la terrebel sua usanza, che stia en loro congreganza; fòli mala vecinanza, co' convene al loro stato.	40
L'ultema che fa la morte, né palazzo i dà né corte, la longezza e la latezza scarsa mente en la statura	che dà el corpo a ssepultura; ma è mess'a destrettura; multo li sse dà a mmesura, so' la terra è 'ntumulato.	45
Lo peccato mena l'anema e loco sì è <'n>tumulata, frate, lassa lo peccato po' ch'èi scripto nel quaterno,	al sepolcro de l'onferno che non n'esce en sempiterno; che te cce mena traenno: averai cotal pagato!	50

27

«O Cristo onipotente, Perché pelegrinato	dove site enviato? vo site messo a andare?	
Multo me maraviglio persona tanto altissima Non ne si stata usata	de questa vostra andata, mettarse a ddesperata! de volerne apenare ».	5
«Lo devino consiglio ch'e' ne venga nel mondo e facciace parentato,	sì à diliverato a l'om ch'è desformato con' l'ho priso ad amare ».	
«Que n'è opporto tal omo, Se nn'è da te fugito, à a pagare gran banno,	per cu' va' afatiganno? a te non torna 'n danno; no lo pò satisfare! ».	10
«Tutto 'l déveto c'àne et enfra Deo e l'omo e sì la 'n ce fermaraio,	eo sì io pagaraio pace ce mettaraio non se deia guastare ».	
«Como porrai far pace cà l'om vòlse essar Deo E questo è tale trano,	enfra Deo e l'om mundano, e Deo vòl l'om sottano? null'om 'l se pò placare ».	15

- «Si, co' me faccio omo, omo à so entennemento;
et, en quanto omo, a Deo farò suiacemento;
faròcce iognemento; ciascheun suo consolare ». 20
- «Ecco che ven' nel mondo; como vorrai venire?
Bon è che ll'omo el saccia, facciateli bannire,
che sse pòzza sentire como l'om vòl' sanare ». 25
- «Eo l'ò fatto bannire c'onn'om veng'a la scola,
la divina scienza d'ensegnar c'ho 'n gran gola;
e questa è cason sola, che l'om vogli' amastrare ». 25
- «Emprima de la scola, se vo place, decite:
o' vegnerà la gente ad abbergo c'avite?
Bon è che lo i narrite, che lo pòzzan trovare ». 30
- El nome del me' abbergo di' ch'è umeletate;
om che ce vòl venire, trovame en veretate;
e le spese diccate che tutte le vòl' fare ». 30
- «Ancora me diccate qual legiarite arte;
manna per tutto 'l mondo che se leggan to carte,
che vengan po' d'onne parte a la scol'a appararare ». 35
- «Eo ensegno ad amare, e questa è l'arte mia;
et omo che lla emprende con Deo fa compagnia;
se no 'l perde a ffolia, con lu' sta a delettare ». 40
- « Et om che non n' à libro, como porrà emprèndare?
Ancora non l'audio c'omo el trovasse a vendare;
rason porram ostendare per nostra scusa mustrare ». 40
- « *Ego sum* libro de vita, segnato de .vij. signi;
po' ch'e' siraio operto, troverà' .v. migni
(so' de sangue vermigli), o' porrà' studiàre ». 45
- « Forsa quella scriptura à si forte costrutto
che non la porria 'ntennere chi non ne fuss'estrutto;
starian' tutto derutto, a nno potenno pro' fare ». 45
- « Nant'ène la scriptura che onne studiante
sì cce pò bene legiare e proficere ennante.
Nòtace l'alinfante e ll'aino ce pò pedovare ». 50

28

Coll'occhi c' aïo nel capo, la luce del dì mediante,
a me representa denante cosa corporeata.

Coll'occhi c' aïo nel capo veio 'l divin sacramento;
 lo preite 'l me mustra a l'altare, pane s' è en suo vedemento;
 la luce ch'è de la fede altro me fa mustramento 5
 a l'occhi mei c' aïo drento, en mente razionata.

Li quatro sensi s' dicono: « Questo s' è vero pane! ».

 (Solo l'audito résistelo, ciascheun de lor for remane).

 So' queste vesebele forme Cristo ocultato ce stane;

 cusì a l'alme se dàne, en questa mesteriata. 10

' Como porìa esser questo? Vorrìmo veder per rasone '.

 L'alta potenza devina summettarite a rasone?

 Piaqueli celo creare e nulla ne fo questione;

 vui que farite entenzone enn esta so breve operata?

A lo 'nvesebel è' ceco, venim cun baston de credenza; 15

 a lo devin sacramento v'ènce con ferma fidenza;

 Cristo, ch'è loco ocultato, d'ate la sua benvoglienza;

 e qui s' se fa parentezza de la sua grazia data.

La corte o' se fo queste nozze s' è questa eclesia santa;

 tu veni a llei obedente et ella de fede t'amanta; 20

 po' t'apresent'al Signore, isso per spona te planta;

 loco se fa nova canta, ché l'alma per fede è sponsata.

E qui s' se forma un amore de lo envesebele Dio;

 l'alma no 'l vede, ma sente che li displace onne rio;

 miracol se vede enfenito, l'onferno se fa celestio; 25

 prorump'enn amor ferosio, plagnenno la vita passata.

O vita mea emmaledetta mundana lussuriosa,

 vita de scrofa fetente, sogliata en merda lutosa,

 sprezzanno la vita celesta de l'odorifera rosa!

 Non passerà questa cosa ch'ella non sia corrottata. 30

O vita mea emmaledetta villana engrata soperba!

 Sprezzanno la vita celesta a dDeo stata so' sempre acerba,

 rompenno leg'e statute, le so santissime verba;

 et isso de me fatt'à serba, ché non m'a a l'onferno dannata.

Anema mea, que farai de lo tuo tempo passato? 35

 Non n'è dannajo de ioco, ch'ello non sia corrottato!

 Plant'e sospire e duluri siraione sempre cibato,

 pensanno lo meo gran peccato, c'a dDeo sempre so' stata engrata.

Signor, non te veio, ma veio che m'ài enn alto mutato;

 amore de terra m'ài tolto, en celo s' 'l m'ài collocato! 40

 Te daietore non veio, ma veio e tocco el tuo dato,

 ché m'ài lo corpo enfrenato, ch'en tante bruttur' n' à sozzata.

O castetate, que è questo che t'aïo mo 'n tanta placenza?

Et unde spereia esta luce, Ven de lo Patre de lume, e questo non n'è fallenza,	che data m'à tal conoscenza? che spera la sua benvoglienza; la grazia sua ch'à spirata.	45
O povertate, que è questo c'a tutto lo tempo passato Plu m'afrià che la freve, e or t'ajo en tanto disire	che t'ajo mo en tanto piacere, orobel me fusti ad odire? quanno vinìa, 'l to pensieri; che tutta de te so' ennamata.	50
Venite a veder maraviglia e nulla me dà mo gravenza e de la iniuria m'è fatta lebbe e questo non m'è 'n bastare,	ch'e' pòzzo mo el prossimo amare poterlo en meo danno portare; sì m'è el perdonare; s'e' non so' en suo amore affocata.	
Venite a veder maraviglia c'a tutto lo tempo passato ora me dà un'alegrezza, però che con Deo me coniogne	ch'e' pòzzo portar le vergogne, sempre da me fòr de lugne; quando vergogna me iogne, ennela sua dolce abbracciata.	55
O fede lucente preclara, Benedetta sia l'ora e la dia, parme che questa sia l'arra l'affetti mei su m'ài reduetti,	per te so' vinuto a 'sti frutti! ch'eo sì credetti a tui mutti; de 'n trarme a cel per condutti; ch'e' ame la to redetata.	60

29

Iesù Cristo se lamenta che l'è engrata e villana	de la Ecclesia romana, de l'amor che li à portato.	
«Da po' ch'eo prisi sustenni passione desponsai la Ecclesia pusi en lei mea cura	carne de la umana natura, con una morte dura; fidelissima e pura, d'uno amore apicciato.	5
Li me' pover' discipuli de lo Spirito santo la fede mea santissima multi signi mustrai	per lo mondo mannai, lor coraio enflammai, per lor sì semenai, per l'oniverso stato.	10
Vedenno el mondo ceco a omini ydioti fòr prisi ad amiranza, issi quel' signi fare,	tanti signi mustrare, tanto saper parlare, creder e batizzare, dónne sirà ammirato.	
Levòse l'Ydolatria pusese enn arte maica encecò li populi, (occisero a ddoluri	co 'l so pessemo errore, li signi del Signore, rigi e emperaduri onne messo mannato).	15
Tant'era lo fervore	de la primera fede,	

occidendone uno, stancavan li carnifice martirizzata fede	milli lassava rede; de farne tanta cede; vicque per adurato.	20
Levòse la Resìa cuntra la Veretate suffisticato Vero non fo senza travaglia	e fece gran semblaglia, fece granne bataglia; suo semenò zezzaglia, tale ponto passato.	25
Mannai li mei dutturi desputaro e lo vero sconfigenno e cacianno demustrar mea prudenza	co la me' Sapienza; mustrail' senza fallenza; onne falsa credenza, de vivere ordenato.	30
Vedete el meo cordoglio, Lo falso clericato, D'onne meo lavoreccio maior dolor che morto	a cque me ò redutto! che m' à morto e destrutto! me fo perdir lo frutto: da loro aio portato ».	

30

La Superbia de altura
à fatte tante figliole,
tutto 'l mondo se nne dole
de lo mal che nn'è scuntrato!

La Superbia apetesce onne cosa aver subietta; sopre par' no vòl neiuono e li oval' no li deletta; li menur' mette a la stretta, che no i pò om far tant' onore quanto li apetesce el core de voler essciordenato.	5 10
--	-------------------------

Raguardanno a so maiuri, una Envidia c'è nata; no la pòte iettar fore, tème d'esser conculcata; l'odio s' l' à emprenata, ensidie va preparanno, per farnel' cader en banno, che de lor sia menovato.	15 20
--	----------------------

Per poter signoriare, se fa iure ennela terra; e lle parte ce fa fare, unde nascent' multa guerra; lo suo cor multo s'aferra (co' sse pensa no 'l pò avere);	25
---	----

l'Ira sì lo fa ensanire
como cane arrabiato.

Po' che ll'Ira è 'n su montata
ad aver la signoria, 30
Crudeltat'è apparechiata
de stare en sua compagnia;
de far granne ocidaria
no li pare sufficienza,
tant'è la malavoglienza 35
che en so core à semenato.

Po' che ll'Ira non pò fare
tutto quant'è <'n> suo volere,
una Accidia n'è nata,
entra 'l core a ppossedere; 40
onne ben li fa splacere,
posta 'n estremo timore;
le merolla i secca en core
de tristore ch'è abergato.

L'Accidia multo pensosa 45
va pensanno onne viaio:
' Se ll'aver ce fusse enn alto,
emplerise el tuo coraio! '
L'Avarizia ch'è al passaiò,
entra a pposseder la corte; 50
destreggenza se fa forte
ad onne uscio far serrato.

À sospetta la famiglia,
che no i vaia el suo furanno;
moglie figli nore servi, 55
tutti li va tribulanno.
Or vidisci male ottanno
che fa tutta la famiglia!
Ciascheun morte la asimiglia
d'esto dèmone incarnato! 60

Rape fura enganna esforza
(non c'esguard'a mal parere!),
cun guai l'omo, ch'è 'mpotente,
che li aiace el suo podere!
Ché i menaccia del fire, 65
s'el poder suo no li dona.
Dentorno no li arman persona,
che da lui non sia apredato.

Or vidisci terre, végne,
orta, silve per lenare, 70
auro, argento, ioie e gemme

per le scrignia far serrare;
 e molina a macenare,
 bestie grosse e menute,
 case far fare enfenute, 75
 per servar suo guadagnato.

El blado serva en anno en anno
 (c'aspetta la caristia!);
 po' che guasto el se mannuca,
 en casa mette dolentia. 80
 Or vidisci blasfemia
 che la sua famiglia face!
 Esbannita n'è la pace
 de tutto el suo comitato.

Se la sua famiglia engrassa, 85
 èlli en grann'esplacimento;
 el pane e 'l vino che i va 'n casa
 mette en so reputamento.
 Or vidisci enuiamento:
 ' O famiglia sprecatrice! ' 90
 Da Deo s'è la maledice,
 ché suo ben s'ò manecato.

O avare, fatt'ài onferno,
 mentre la tua vita dura,
 e de l'altr'ài presa l'arra: 95
 aspetta la pagatura!
 O Soperbia de altura,
 vidi ove si redutta!
 L'onoranza tua destrutta
 e 'n onne gente si avilato. 100

Cinqui vizia à ne l'anema
 (che de sopra aio contate).
 Lo soperbo, envidioso
 et iroso, accidiate,
 l'avarizia, toccate. 105
 Dui ne rennan èlla carne,
 che tutto esto monno spanne:
 gola e lussuriato.

L'avarizia n'ài adunato
 e la gola 'l se devora; 110
 en taverne fa mercato,
 pro un becchieri una vultura;
 or vidiss'esprecatura
 che se fa de la guadagna!
 La lussuria à compagna, 115
 che sia vaccio consumato.

Tutta spreca una cuntrata
per avere una polzella!
Or vediti esta brigata,
ad que è adutta esta novella! 120
Anema mea taupinella,
guàrdate da tali osteri;
lo celo te fo perdere
e l'onfermo à' 'n redetato.

31

«O corpo enfracedato,
eo so' l'alma dolente;
lèvati emmantenente,
cà si meco dannato.

L'àngelo sta a trombare 5
(voce de gran pagura!),
òpo nn'è a ppresentare
senza nulla demora.
Stàvime a ppredecare,
ch'e' no n'avissi pagura; 10
male te crisi allora,
quando fic'el peccato ».

« Or èi tu, l'alma mia
cortese e conoscente?
Po' che 'n t'andasti via 15
retornai a neiente.
Famme tal compagnia
ch'eo non sia sì dolente!
Veio terrebel gente
cun volto esvaliato ». 20

« Queste so' le demonia,
cun chi t'òp'è <a> avetare;
non te pò' far istoria
que t'oporà a portare;
non me 'n trovo en memoria 25
de poterlo ennarrare;
se ententa fuss'el mare,
ià non 'n sirìa pontato! ».

« Non ce pò' mo venire,
ché so' en tanta afrantura 30
ch'eo sto su nel morire,
sent[ce] la morte dura.
Sì facisti al partire,
rumpisti onne iontura;
recata ài tal fortura 35
c'onn'osso m'à' spezzato ».

« Como da téne a mmene
 fòse apicciato amore,
 simo reiunti en pene
 con eternal sciamore; 40
 l'ossa contra le vene,
 nerba contra ionture,
 'sciordenat'onne umore
 de lo primero stato ».

« Unquaque Galièno, 45
 Avicenna, Ypocrate
 non sàpper lo conveno
 de me' infirmitate;
 tutte ensemor [...eno]
 e ssòmese adirate, 50
 sento tal tempestate
 ch'e' non vorrìa esser nato ».

« Levat'emmaledetto,
 cà non pòi plu morare;
 ne la fronte n'è scripto 55
 tutto nostro peccare;
 quel che, 'n ascus' êl letto,
 volavamo operare,
 oporàsse mustrare,
 vigente onn'om ch'è nato ». 60

« Chi è questo gran scire,
 rege de grann'altura?
 So' tterra vorrìa gire,
 tal me mette paiura. 65
 Ove porrìa fugire
 da la sua faccia dura?
 Terra, fa copretura,
 ch'e' no 'l veia adirato ».

« Questo è Iesù Cristo;
 lo Figliolo de Dio. 70
 Vedenno el volto tristo,
 'splaceli el fatto mio.
 Potemmo fare aquisto
 d'aver lo renno sio!
 Malvascio corpo e rio, 75
 or que avem guadagnato! ».

XXXII

O Vergen plu ca femena,
 santa Maria beata!

Plu ca femena, dico; onn'om nasce inimico (per la Scriptura espleco), nant'è' santa ca nata.	5
Estanno en ventr'enclusa, po' l'alma ce fo enfusa, potenzia virtuosa sì tt'à santificata.	10
La divina onzione sì te santificòne, d'onne cuntagione remasesti ellibata.	
L'original peccato, c'Adam à sementato, onn'om con quel è nato, tu n'èi da cquel mundata.	15
Nul peccato mortale en to voler non sale et dall'oveniale tu sola è' emmaculata.	20
Secondo questa rima, tu si la Vergen prima; sopre ll'altre sollima, tu ll'ài emprima votata	25
la to vergenetate, sopr'onne umanetate, ch'en tanta puretate mai ffòse conservata.	30
L'omilità profunda, ch'ennel tuo cor abunda, lo cel se nne sperfonna d'esserne salutata.	
Vergineo proposito en sacramento abscondito, marito pigl'encognito, che non fuscì enfamata.	35
L'alto messo onorato da cel te fo mandato; lo cor fo <'m>paventato de la su'annunziata:	40

‘ Conciperai tu figlio,
sirà senza simiglio,
se tu assenti al consiglio
de questa me’ ambasciata ‘. 45

O Vergen, non tardare
al suo ditto assentare!
La gente sta a cclamare
che per te sia adiutata. 50

‘ Adiutane, Madonna,
cà ‘l mondo se sperfonna,
se tarde la responna,
che non sia aginata ‘.

Da po’ che consentisti, 55
lo figliol concepisti,
Cristo amoroso désti
a la gente dannata.

Lo mondo n’è stopito,
conceper per audito, 60
lo corpo star polito
ad non esser toccata!

Sopr’onne uso e rasone
aver concezione,
senza corruzione 65
femena ‘ngravadata!

Sopre rasone et arte
senza soment’ à’ latte!
Tu sola n’ à’ le carte
esserne fecundata. 70

O prena senza semina,
non fo mai fatto en femena;
tu sola *sine crimina*
null’altra n’è trovata.

Lo Verbo *creans omnia* 75
vestito è ‘n te, Virginea;
non lassanno suo sòlia,
devinità è ‘ncarnata!

Maria porta Deo et omo,
ciascheun serva ‘l suo como; 80
portanno sì gran somo
e no n’essar gravata!

O parto ennaudito!

lo Figliol parturito d'entro lo ventr'è oscito de mate segellata.	85
A non rompar segello nat'è lo Figliol bello, lassanno el so castello co la porta enserrata!	90
(Non sirìa convenenza la divina potenza faccesce violenza en sua casa albergata).	
O Maria, co' facivi, quanno tune 'l vidivi? Or co' non te morivi de l'amor affocata?	95
Co' non te consumavi, quanno tu li sguardavi, che Deo ce contemplavi en quella carne velata?	100
Quann'isso te sogià, l'amor con' te facià, la smesuranza sia essar da te lattata?	105
Quann'isso te clamava e 'mate' te vocava, co' nno te consumava, mate de Deo vocata?	110
O Madonna, quelli atti, avivi en quelli fatti, quelli 'nfocati tratti la lengua m'ò mozzata.	
Quanno ('l pensier me struge), co' fa', quanno te sugè? Lo lacremar non fuge d'amor che tt'à legata.	115
O cor salamandrato de viver sì enfocato, co' non t'à consumato la piena ennamorata?	120
Lo don de la fortezza t'à data estabelezza	

portar tanta dolcezza 235
en l'anema enfocata.

L'umilitate sua
embastardio la tua,
c'onn'altra me par frua,
sènno èlla sua esvardata. 130

Cà tu salisti 'n gloria,
isso esces'en miseria;
or quigna convenèria
à enseme esta vergata?

La sua umilitate 235
prender umanetate,
pare superbiitate
onn'altra ch'è pensata.

Accurrite, accurrite,
gente, co' non venete? 140
Vita eternal vedite
co la fascia legata.

Venetel a ppigliare,
co' non ne po' mucciare 145
che dega arcomparare
la gente desperata.

33

Amor diletto, Cristo beato,
de me desolato agi piatanza!

Agi piatanza de me peccatore,
che so' stato enn errore longo tempo passato;
a gran deritto me 'n vo a l'ardore, 5
cà te, Signore, aio abandonato
pro 'l mondo taupino, lo qual me ven meno
e data m'à 'n pleno de pen' abundanza!

Abundame dentro la granne pena,
la quale me mena l'amor del peccato; 10
l'alma dolente a peccare s'enclina,
dé' esser serena, or à volto scurato;
perché 'n le' non luce la clara luce,
la qual aduce la tua diritanza.

Ma s'e' me voglio a Te dirizzare 15
e non peccare, credo per certo
ca de Te, Luce, verràà spereiare,
c'alluminare farà lo meo petto;

ma so' acecato enn un fondo scurato, nel qual m' à menato la mea cattivanza.	20
La me' cattivanza l' alma à menata là 'v' è predata de tre inimici; e lo plu forte la tene abbracciata, encatenata e mustranse amici! Dòme ferite 'n ascus' e coprite, le qual' vui vedite che me metto 'n erranza.	25
Crudele mente m' àno firita et eschirmita battuta e spogliata; la mea potenza veio perita, perch' è 'nfracita la plaga endurata; or briga tagliare e poi medecare; porraio sperare che so' en liberanza.	30
Ora m' adiuta ad me liberare, ch' eo pòzza campare del falso Nimico; fàise da longa a balestrare et assegnare al cor ch' è podico; la man che me fère non pòzzo vedere; tal' cose a patere me dònne gravanza.	35
Gravame forte lo balistreri, lo qual vòl firire èll' alma polita; fatt' à balestro del mondo averseri, lo qual en bellire me mustra sua vita; per l' occhi me mette al cor le saiette, l' oreche so' aperte a 'ricarme turbanza.	40
Turbame el naso, che vòl odorato, la vocca, asaiato, per dar conforto en lo peiore ch' en me sia stato, lo qual m' à aguidato ad uno mal porto; se i dò ben magnare, me sta a 'ncalciare; de l' amensurare sì fa lamentanza!	45 50
Lamentase el tatto e dice: «Eo so uso d' aver riposo en me' delettare; or lo m' ài tolto, sirò rampognoso e corroccioso en mea vivitate ». Se alento lo freno al corpo taupino, so' preso a l' oncino de la tristanza.	55

34

O frate, guarda 'l Viso, se vòl ben reguarire,
cà mortal' ferite a l' anema spesse fiate fa venire.

Del diavolo a l'anema lo Viso è roffiano
 e, <'n> quanto pò, se studia de mettarlil' en mano;
 se ode fatto vano, reportalo a la corte; 5
 la Carne sta a le porte, per le novelle odire.

Odira la novella, la Carne fa semblaglia,
 e<n>contra la Rasone sì dà granne bataglia;
 e<n> suo voler no esmaglia co la voglia emportuna;
 se trova l'alma sciona, fàlase consentire. 10

Coscienza resiste, demustrar lo peccato:
 « Deo ne sirìa offeso e tu forì' dannato ».
 Lo Corpo mal vezzato responne como è uso:
 « Deo che è pi<g>itoso lo me porrà parcire ».

La Veretà responne: « Tu alligi falsa mente, 15
 cà Deo mai non perdona, se non n'è' penitente;
 penter sofficiente non l'ài 'n to redetate,
 partirte da peccate cun verace pentere ».

La Carne dice: « Eo ardo, no io pòzzo portare;
 satisfan' me esta volta, ch'e' me pòzza pusare! 20
 Vògliolte poi iurare de starte poi soietta,
 sirò sì casta e netta che te sirà en piacere ».

Responne la Rasone: « Sirìa detoperata
 e <tune> da onne gente sirì' poi adetata:
 ' Ecco la mal guidata, vergogna de parente, 25
 che fa tutta so gente on gran vergogna gire! ' ».

Lo diavolo ce parla, ensegna: « Questa posta
 tu la pò' fare occulto d'onne gent'en nascosta;
 passare questa iosta nullo pensar facciamo!
 Se plu lo 'nduziamo, tosto porri' empascire ». 30

Tanti so' li tomulti e l'impiti carnali
 che la Rason taupina s'enclina a quisti mali;
 diventane bestiale e perde onne rasone;
 tanta à confusione, non se porria scoprire.

Da po' che ss'è caduta, Coscienza mordace 35
 (l'acqua, lo vento posa) de stimolar non tace.
 Lo cor perde la pace e perde l'alegrezza
 e venli tal trestezza, non se pò areverire.

Suspìcase la misera che 'l saccia onnechivelli;
 se vede gent'ensemora, pensa de lei pispigli. 40
 Se li vòl' dar consigli, non par che cci àian loco;
 perdut'à riso e ioco e onne alegrezza avire.

Borbòtanse le cose, le gente a ppispigliare.

Li parenti sèntolo, comènzate a llagnare;
lo cor vorria crepare (tante à abergate doglie!),
tentato de re' voglie de volerse perire. 45

Lo diavol ci areca mala tentazione:
«Que fai, detoperata d'onne tua nazione?
Questa confusione non n'è da comportare! ».
(Multi fa desperare e 'n mala morte fenire).50

Guarda, no li crédare, c'aiogne al mal el peio,
c'a questa to caduta se pò avere remeio;
cuntra de te fa asseio de volerte guardare,
con planto confessare; sì porrai reguarire.

Vedite li pericoli, c'ò breve 'ncomenzate, 55
che 'n nasco l'omecidia, guastanse le casate!
Guardatevo a l'entrate, che non intr'esto foco;
se se cci anida loco, no 'l ne pòi scarporire.

Or vidite lo frutto del mal delettamento,
l'anema e 'l corpo à posto en cotanto tormento. 60
Siate recordamento, frate, la guarda fare;
se vòl' l'alma salvare, non ce stare a ddormire.

35

Plange la Ecclesia plange e dolora,
sente fortuna de pessemo stato.

«O nobelissima mamma, que plagni?
Mustri che senti dolur' molto magni;
ennarran' el modo perché tanto lagni, 5
che sì duro planto fai esmesurato ».

«Figlio, eo sì plango, ch'e' me n' aio anvito,
veio me morto pat'e marito;
figli, fratelli, neputi ho esmarrito,
onne meo amico è preso e legato. 10

So' circundata de figli bastardi,
en onne mea pugna se mustra codardi.
Li mei ligitimi, espade né dardi,
lo lor coraio non n'era mutato.

Li mei ligitimi era 'n concorda, 15
veio bastardi plin' de discorda;
la gente enfedele me clama la lorda
per lo rio essempla che ò semenato.

Veio esbannita la povertate;

<p> null'è che cure se no 'n degnetate. Li mei ligitimi enn asperetate, tutto lo monno lo' fo conculcato. </p>	20
<p> Auro et argento s'ò rebannito, fatt'ò inimici con lor gran convito; onne bon uso da loro è fugito, dónne el meo planto cun granne eiulato. </p>	25
<p> O' so' li patri plini de fede? Null'è che cure morir om me vede. La Tepedezza m'à preso et occide e 'l meo dolore non n'è corrottato. </p>	30
<p> O' so' li profeti plin' de speranza? Null'è che cure en mea vedovanza. Presonzione pres'à baldanza, tutto lo mondo po' llei s'è rizzato. </p>	
<p> O' so' l'appostoli plin' de fervore? Null'è che cure en meo dolore; oscito m'è 'scuntra lo Propio Amore e ià non veio che i sia contrastato. </p>	35
<p> O' so' li martori plin' de fortezza? Non è chi cure en mea vedovezza. Oscita m'è 'scuntra l'Ascevelezza e 'l meo fervore s'è annichilato. </p>	40
<p> O' so' li prelati iusti e fervente, che la lor vita sanava la gente? Oscit'è la Pompa, grossura potente, e s'è nobel ordene m'ò maculato. </p>	45
<p> O' so' li dotturi plin' de prudenza? Multi ne veio saliti en escienza, ma la lor vita non m'è a convegnenza, dato m'ò calcia ch'el cor m'ò acorato. </p>	50
<p> O reliusi en temperamento, granne de vui avì' placemento! Or vo cercanno onne convento, pochi ne trovo en cui sia consolato. </p>	
<p> O pace amara, co' m'ài s'è afflitta? Mentr'e' fui en pugna, s'è stetti deritta. Or lo riposo m'è morta e sconfitta, el blando dracone s'è m'è envenenato. </p>	55
<p> Null'è che venga al meo corrotto, en ciascheun stato s'è m'è Cristo morto. </p>	60

O vita mea, speranza e deporto,
en onne coraio te veio affocato! ».

36

O amor de povertate,
renno de tranquillitate!

Povertat'è via segura,
non n' à lite né rancura,
de latrun' non n' à pagura 5
né de nulla tempestate.

Povertate more en pace,
nullo testamento face;
larga el monno como iace 10
e le gente concordate.

Non n' à iudece né notaro,
a ccorte non porta salaro,
ridesse de l' omo avaro,
che sta 'n tanta ansietate.

Povertate, alto sapere, 15
a nnulla cosa suiacere
e 'n disprezzo possedere
tutte le cose create.

Chi disprezza, sé possede;
possedenno, non se lede; 20
nulla cosa i piglia el pede
che non faccia so iornate.

Chi descidra è posseduto,
a cquel c' ama s' è venduto;
se ll' om pensa que n' à auto, 25
àne aute rei derrate.

Troppo so' de vil coraio
ad entrar en vassallaio,
simiglianza de Deo c' aio 30
detorpiria en vanetate!

Deo no n' aberga 'n core stretto;
tant' è granne, quant' ài affetto.
Povertate à sì gran petto
che cci aberga Deitate.

Povertat' è cel celato 35
a chi è 'n terra ottenebrato.

Chi è nel terzo cel su entrato
ode arcana profunditate.

El primo cel è fermamento,
d'onne onor espogliamento; 40
granne presta empedemento
a envinir securitate.

A ffar l'onore en te morire,
le recchezze fa esbannire,
la scienza tacere 45
e ffuir fama de santetate.

Le recchezze el tempo tolle,
la scienza en vento estolle,
la fama aberga et arcoglie 50
l'epocresia d'onne contrate.

Pareme celo stellato
chi de queste tre è espogliato.
Ècce un altro cel velato,
acque clare sollidate.

Quatro vènti movo el mare, 55
che la mente fo turbare;
lo temere e lo sperare,
el dolere e 'l gaudiate.

Queste quatro espogliature
plu ca le prime tre so' dure; 60
s'e' llo dico pare errore
a chi non n'a capacitate.

De l'onferno non temere
néd en cel spen non n'avere 65
e de nullo ben gaudire
e non doler d'aversitate.

La vertù non n'è 'mproquene
cà 'l proquene è for de téne;
sempre encognito te tene, 70
ad curar tua infirmitate.

Se so' nude le vertute
e lle vizia non vestute,
mortale sento ferute,
caio en terra vulnerate.

Po' le vizia so' morte, 75
le vertute so' resorte,
confortate de la corte

d'onne empassibilitate.

Lo terzo celo è de plu altura,
non n' à termene nné mesura, 80
for de la 'magenatura
'n fantasi' morteficate.

Da onne ben s' à spogliato
et de vertut' espropriato;
tesaurizzat' el so mercato 85
en propia tua vilitate.

Questo celo è fabrecato,
enn un *nichil* è fundato,
o l' amor purificato 90
viv' ennela Veretate.

Ciò che tte parìa non ène,
tanto è 'n alto quel ched ène;
la Superbia en celo s' ène
e d'annase l' Umilitate.

Enfra la vertut' e l' atto 95
multi ci odo èl ioco: «Matto! »;
tal sse pensa aver bon patto
che sta 'n terr' alienate.

Questo celo à nome None
(mozz' a lengua entenzione), 100
là ve l' Amore sta en presone
en quelle luce ottenebrate.

Onne luc' è 'n tenebria
e <'n> onne tenebre c' è dia;
la nova filosofa 105
l' utre vecchi à descipate.

Là 'v' è Cristo ensetato,
tutto 'l vecchio ène mozzato,
l' uno en l' altro trasformato 110
en mirabele unitate.

Vive amore senz' affetto
et saper senza entelletto;
lo voler de De' òl eletto
a ffar la sua voluntate.

Vivar eo e<n> non eo 115
e l' esser meo e<n> non esser meo!
Questo è 'n un tal travieo
che non ne so difinitate.

Povertat'è null'avere
e nulla cosa poi volere
e onne cosa possedere
en spirito de libertate. 120

37

« Que fai, anema predata? ».
« Faccio mal, cà so dannata.

Aio male che è enfenito,
onne bon sì m'è fugito;
lo celo sì m'à esbannito
e l'onferno m'à albergata ». 5

« Dàime desperazione
de la me' condizìone,
pensanno la perfezìone
de la vita tua che è stata ». 10

« Eo fui donna relìosa,
settant'anni fui reclusa.
Iurai a Cristo esser esposa,
or so' al diavol maritata ».

« Qual è stata la casone
de la tua dannazione?
Ché speravan le persone
che fusci canonizzata ». 15

«Non vedìno el magagnato,
che enel cor era ocultato;
Deo, a cui non fo celato,
à descoperta la falsata. 20

Vergene me conservai,
el meo corpo macerai,
ad om mai non aguardai
ch'e' non ne fusse po' tentata. 25

Non parlai plu de trent'agne
(como el so le me' compagne);
penetENZE fici magne
plu ch'e' non ne fu' notata. 30

Diiunar meo non n'esclude
pane et aqua et erbe crude;
cinquant'anni entegri e plune
'n diiunar non fui alentata.

Còia de scrofe toserate, fune de pel' atortichiate, circhi e veste desperate, cinquant'anni cruciata.	35
Sostenute povertate, frid' e cald' e nudetate. Non ce abi omeletate; però da Deo fui reprobata.	40
Non abi devozione né mentale orazione; tutta la me' entenzione fo ad essere laudata.	45
Quanno odia clamar ' la santa ', lo cor meo soperbia ennalta. Or so' menata a la malta co la gente desperata.	50
S'e' vergogna avesse auta, non siria cusì peruta; la vergogna averìa apruta la mea mente magagnata.	
Forsa me siria corressa, ch'e' non fòra a cquesta oppressa; l'onoranza me tenne essa ch'eo non fusse medecata.	55
Oimè, onor co' mal te vide, cà tuo ioco me fo occide. Bello i me costa el tuo ride, de tal prezo m'ài pagata.	60
Se vedisce mea fegura, mori' de la pagura; non porìa la tua natura sostenir la mea esguardata.	65
L'anema ch'è viziosa orrebel è sopra onne cosa, tal dà puzza estermenosa, en onne canto è macellata.	70
O penar, non sai fenire, né a ffin ià mai venire; si persevr'en to firire como fuss'encomenzata.	

Non fatiga el feredore 75
e 'l ferito non ne more;
or te pensa el bell'amore
che sta en questa vecinata!

La pena consumativa,
l'anema morta sempre viva 80
e la pena non deriva
de star sempr'en me adizata ».

« Penso ch'eo sirò dannato;
nullo bene aio operato
e molto male ho accumulato 85
ennela mea vita passata ».

« Frate, non te desperare,
ché 'l paradiso pòi lucrare,
se tte guardi de furare
l'onor suo, cà t'à vetata. 90

Tim'e serve e non falsare
e commatti enn adurare;
sed èi en bon perseverare
provarai l'umiliata ».

38

«O anema fedele, che tte vòli salvare,
guàrdate da li lupi, che vo per morcecare.

O anema fedele, che vòli salvazione,
guàrdate da lo lupo, che ven como latrone,
mustràntotesse amico se 'n vene a tua masone, 5
facenno so sermone, ché tte cred'engannare ».

« Lo Signor lo tte merite, che me dà tal consiglio,
parme che me di' adiuto, de trammne d'esto empiglio;
tanto m'ò assidiata che m'ò messo enn essiglio
(quando me nne asimiglio, non saccio o' me campare) ». 10

« Lo Signor te n'ammastra ce te digi cavere
dal lupo che de fora co' piéco vòl venire;
venenno a tua masone, non se lassa vedere,
poi briga de mordire e la grege dissipare ».

«S'e' ce vollesse dire quel ch'e' aio sentito, 15
farla maravegliare cului che non l'à audito:
tal vene como medeco che sia bene assennito;
da po' che t'è' scoprito, briga d'atossecare ».

« Non n' avere temenza de dir tuo entennamento,
ch' e' 'n se<n>na mo tte dico quel che nel cor e' sento: 20
da poi ch' el lopo apìccia<t>e, sì dà mal mordemento!
Poi che nn' ài sentemento, briga de te guardare ».

« Co' 'n me pòzzo guardare, tanto m' ò assidiata
quilli da cui eo deio essare predecata?
Mustrànomesse ainelli fin che m' ò securata, 25
da lor so' morcecata, non so 'n cui me fidare ».

« Se non te vòl fidare, sì fai gran sapienza,
cà chi la serpe morceca la lucerta à 'n temenza!
La piéco agi en dubeto, che non n' ài conoscenza,
perché tua coscìenza non pòzza travagliare ». 30

XXXIX

O Amor, devino Amore,
Amor, che non èi amato!

Amor, la tua amicizia
è plena de letizia;
non cade mai en trestizia 5
lo cor che tt' à assaiato.

O Amor amativo,
Amor consumativo,
Amor conservativo
del cor che tt' à abergato! 10

O ferita ioiosa,
ferita delettosa,
ferita gaudiosa,
chi de te è vulnerato!

Amor, et und' entrasti, 15
che ssi occulto passasti?
Nullo signo mustrasti
dónne tu fuss' entrato.

O Amore amabele,
Amore delettabele, 20
Amore encogetabele
sopr' onne cogitato!

Amor, devino foco,
Amor de riso e ioco, 25
Amor, non dà a ppoco,
cà è' ricco esmesurato.

Amor, con cui te puni?
Con deiette persone;
e largi gran barune,
ché non ch'è i lor mercato. 30

Tal om non par che vaglia,
en vista, una medaglia,
che quasi como paglia
te dà en so trattato.

Chi te crede tenere 35
per so scienza avere,
nel cor no 'l pò sentire
que sia lo tuo gustato.

Scienza aquisita 40
mortal s'è dà frita,
s'ella non n'è vistita
de core umiliato.

Amor, tuo maiesterio 45
enforma el disiderio,
ensegna lo vagnelio
con breve tuo ensignato.

Amor, chi sempre arde
e to coragi ennardi,
fa' le lor lengue dardi,
che pass'onne corato. 50

Amor, la tua larghezza,
Amor, la gentelezza,
Amor, la tua recchezza
sopr'onn'emagenato.

Amore grazioso, 55
Amore delettoso,
Amore suavetoso,
ch'el core ài saziato!

Amor ch'ensigne l'arte,
che guadagn'n la parte; 60
de cel ne fai le carte,
en pegno te nn'èi dato.

Amor, fedel compagno,
Amor, che mal n'è' a ccagno,
de planto me fai bagno,
che purga 'l me' peccato. 65

Amor dolce e suave,

de celo, Amor, è' clave; a pporto mini nave e campa 'l tempestato.	70
Amore, che dàì luce ad omnia c' à luce, la luce non n' è luce, lum' è 'ncorporeato.	
Luce lumenativa, luce demustrativa, non vene all' amativa chi no n' è en te lumenato.	75
Amor, lo tuo effetto dà lume a lo 'ntelletto; demustrili l' obietto de l' amativo amato.	80
Amor, lo tuo ardore ad inflammar lo core, uniscel per amore en l' obietto encarnato.	85
Amor, vita scecura, ricchezza senza cura, plu ca 'n eterno dura èll' ultra esmesurato.	90
Amore, che dàì forma ad omnia c' à forma, la forma tua reforma l' omo ch' è desformato.	
Amore puro e mundo, Amor saio e iocundo, Amor alto e profundo al cor che tte ss' è dato.	95
Amor largo e cortese, Amor, con large spese, Amor, con mense stese fai star lo to affidato.	100
Lussuria fetente fugata de la mente, de castetà lucente Mundizia l' à adornato.	105
Amor, tu èi quell' ama, dónne lo core t' ama;	

scitito è con gran fama lo tuo innamorato.	110
‘Namoranza divina, a li mal’ medecina! Tu sani onne malina, non è tanto agravato.	
‘ O lengua scottiante, como si stata usante de farte tanto ennante, parlar de tal estato?	115
Or pensa que n’ài detto de l’ Amor benedetto; onne lengua è ‘n defetto, che de lui à parlato.	120
S’è lengua angeloro, che sta en quel gran coro, parlanno de tal sciòro, parlara escialenguato.	125
Ergo, co’ non vergogni nel tuo laudar lo ‘mpogni? Nel suo laudar non iogni, ‘nanti l’ài blastimato ‘.	130
Non te ‘n pòzzo obedire c’ Amor deia tacere; l’ Amor voglio bannire fin che mo <’n> m’ esce el fiato.	
Non n’è condicione che vada per rasone, che passi la stasone c’ amor non sia clamato.	135
Clama lengua e core: Amore, Amore, Amore! Chi tace el to dolzore lo cor li sia crepato.	140
E credo che crepasse lo cor che te assaiasse; s’ Amore non clamasse, crepàrase affocato.	145

O Francesco povero,
patriarca novello,
porti novo vessillo
de la croce signato.

De croce trovàn septe 5
figure demustrate;
como trovamo scripte,
per ordene, contate.
(‘Àiole abbreviate,
per poterle contare; 10
encresce l’ascoltare
de lo longo trattato!).

La prima, nel principio 15
de tua conversione,
palacio enn arteficio
vidisti en vesione;
plen’era la masone
de scuta cruciate:
l’arme te so’ mustrate 20
del popul che t’è dato.

Stanno enn orazione,
de Cristo medetanno,
tale enfocazione
te fo enfusa entanno;
sempre poi lacremanno, 25
quanno te revembrava,
Cristo te recordava,
ne la croce levato.

Cristo te disse allora:
« Se vòl’ po’ mme venire, 30
la croce alta decora
prindi cun gran disire
e te anichillire,
se vòl’ me sequetare;
te medesimo odiare, 35
èl prossemo adamato ».

Terza fiata, stanno
a sguardare èlla croce,
Cristo te disse entanno
cun gran sòno de voce 40
(per nome clamò el duce,
Francesco, tre fiata):
«La Ecclesia desviata,
repara a lo suo stato ».

Poi, la quarta fiata, 45

ce vidde fra' Salvestro
 una croc'ennaurata
 (fulgent'era 'l to ditto).
 El draco emmaladetto,
 c'Asisi circondava, 50
 la tua voce 'l fugava
 de tutto lo ducato.

Vidde frate Pacefico
 la croce de dui spade
 en te, Francesco angeleco, 55
 degno de granne laude;
 le spade s'encuntrâne,
 l'una da capo a ppede,
 l'altra, en croce, ce i vide
 per le braccia splecato. 60

Viddete stare enn are
 beato fra' Munaldo,
 'o stav'a ppredecare
 santo Antonio entanno;
 en croce te mustranno, 65
 frate benedicivi;
 poi sî lo' tve sparivi,
 como trovam contato.

La septima, a la Verna;
 stanno enn orazione 70
 sopra quella gran penna
 con granne devozione
 (mirabele visione!)
 serafino apparuto,
 crucifisso veduto, 75
 con sie' ale mustrato.

Encorporòte stigmatate
 êl lato, pede e mano.
 Duro fôra a ccredare
 l'om, se 'l contam *de plano*;
 staiendo vivo e sano, 80
 multi si ll'ò amirate;
 en morte declarate,
 da multi fo palpato.

'Nfra l'altre Santa Clara 85
 se cci apicciò co dente,
 de tal tesauo avara,
 essa co la so gente;
 ma no i valse neiente,
 cà chiov'eran de carne! 90
 Sî como ferro stanne

durat'e<n> ennervato.

La sua carne bianchissema
co' carne puerile,
ennant'era brunissima 95
per li fridur' nivile;
l'Amor la fa gentile
che par glorificata;
d'onne gent'è ammirata
de mirabele ornato. 100

La plaga laterale,
como rosa vermiglia;
lo planto c'era tale
a quella meraviglia,
vederlo en la simiglia 105
de Cristo crucifisso;
lo cor n'era enn abisso
veder tale specchiato!

O planto gaudioso
e pleno de amiranza, 110
o planto delettoso,
pleno de consolanza!
Lacreme d'amoranza
ce fòr tante iettate,
veder la novitate, 115
Cristo novo plagato.

Iù de le calcagna
all'occhi trà l'umure
questa veduta magna
d'esto enfocato ardore; 120
en santi stett'en core,
'n Francesco fore è 'scito
lo balsemo polito
ch'el corpo à penetrato.

Quella altissima palma, 125
o' salisti, Francesco,
lo frutto pigliò êll'alma
de Cristo crucifisso;
fusti en Lui sì afisso,
mai non te nne amutasti; 130
con' te ce trasformasti
nel corpo n'è miniato.

L'Amor è 'n quest'offizio,
unir dui 'nn una forma:
Francesco nel sopplizio 135
de Cristo lo trasforma.

Empresa quella norma
de Cristo c'avìa en core,
la mustra fe' de fore
vestuto d'overgato. 140

L'Amor devino altissimo
con Cristo l'abbraccio,
l'affetto suo ardentissimo
sì llo c'encorporao,
lo cor li stemperao 145
como cera ad segello;
empremétece Quello
ov'era trasformato.

Parlar de tal figura
co la mea lengua taccio;
misteria sì oscura 150
d'entendarle suiaccio;
confesso che no 'l saccio
splicar tanta abundanza,
la smesurata amanza 155
de lo cor enfocato.

Quanto fusse quel foco
no lo potem sapere;
lo corpo suo tal ioco
no 'l pòtte contenere; 160
en cinque parte aprire
lo fece la fortuna,
per far dimostratura
que 'n lui era albergato.

Nulla trovemo santo 165
che tal' segna portasse;
misterial«e» sì alto,
se De' no 'l revellasse!
Bono è che l'om lo passe
de que non sa parlare; 170
quillo l'à bon trattare
che ll'avarà gustato.

O stigmatate amirate,
fabrecate devine,
gran cosa demustrate 175
c'a tal' signi convene:
saparàsse a la fine,
quanno sirà la iostira,
ché sse farà la mustra
del populo cruciato! 180

O anema mea secca,

che non pòi lacremare,
cùrrice a bevar l'ésca,
d'esta fonte potare;
loco t'ennebriare 185
e non te nne partire;
largatece morire
<'n> la font'ennamorato!

41

O Amor, devino Amore, perché m'ài assediato?
Pare de me empazzato, non pòi de me posare.

De cinque parte veio che tu m'ài assediato:
audito, viso, gusto, tatto et odorato.
S'e' esco so' pigliato, non me tte pò' occultare. 5

S'e' esco per lo viso, ciò ch'e' veio è 'n amore;
'n onne forma è' adepento et en onne colore;
representime allore ch'eo ce deia abergare.

S'e' esco per la porta per posarm'enn audire,
lo sòno e que significa? Representa te, Scire. 10
Per essa non po' 'scire, ciò ch'e' odo è 'n amare.

S'e' esco per lo gusto, onne sapor te clama:
' Amor, devino Amore, Amor pieno de brama,
Amor priso m'ai all'ama per voler en me rennare '.

S'e' esco per la porta che sse clama odorato, 15
en onne creatura ce te trovo formato;
retorno volnerato, prindim'èll'odorare.

S'e' esco per la porta che sse clama lo tatto,
en onne creatura ce te trovo detratto;
Amor, e cco' eo so' matto de voler te mucciare? 20

Amore, eo vo fugenno de non darte el meo core,
veio ch'en me trasforme e fàime essare Amore,
sì ch'eo non so' allore e non me pò' artrovare.

S'eo veio ad omo male o defetto o tentato,
trasformem'entro en lui e fàice el me' cor penato. 25
Amor esmesurato, e cui ài priso ad amare?

Prindim'e<n> Cristo morto, tràme de mare ad lito;
loco me fai penare, vedenno el cor firitto;
e perché l'ài soffrito? Per volerme sanare.

« Figli, neputi, frate, rennete
lo maltolletto, lo qual vo lassai.

Vui 'l prometteste a l'apatrino
de rennarlo tutto e non venir meno!
Ancor non ne déste per l'alma un ferlino 5
de tanta moneta quant'eo guadagnai ».

«Se 'l te promettemmo, no 'l te sapivi?
Ben eri saio che lo te credivi!
Se tu nel tuo fatto non te providivi,
attènnite a nnui ché 'l farim crai ». 10

« Eo vo lassai lo molto lavore,
pochi presente da voi n'abi ancora!
Quando ce penso n'ho gran desonore,
ché m'ò abbandonato color ch'e' plu amai ».

«Se tu n'amasti, devive vedere 15
a quigno porto devive vinire;
de quel c'aquistasti vollemol gaudire
e non n'è veruno che cur'en to guai ».

« Eo vo lassai la botte col vino,
lassa' vo li panni de lana e de lino, 20
posto m'avete nel canto mancino,
de tanta guadagna quant'eo congregai ».

« Se tu congregasti tanta guadagna,
de darte covelle a nnui non n'encaglia;
àgiten' pace, se pate travaglia, 25
faccisti tal' fatti, captivo ne vai ».

« Eo ammesurai a ssostenere
la terra, la vigna, per far lo podere:
or non potete ne niente volere
darme una fetta de quel c'aquistai? ». 30

« Se tu fusti crudo ad esser tenace,
darte chevelle a nnui non ne place;
stanne sceuro e fanne carace
che de to pene non ne curam mai ».

« Eo v'arlevai con molto sodore 35
e mo me decete tal desonore?
Penso che e vui veirite a quell'ore
che provarite que so' le me' plage ».

43

O mezzo virtüoso, retenu' a bataglia,
non n'è senza travaglia per lo mezzo passare!

L'amor che me 'n costregne d'amar le cose amante
e nell'amore è ll'odio de le cose blasmante!
Amare et enodiare enn un coraio stante, 5
sòce bataglie tante, no lo porri' estemare.

L'amor quello ched ama desidera d'avere,
lo 'mpedimento nàscece, èli gran displacere;
placere e displacere enn un cor convegnaire,
la lengua no 'l sa dire quant'è pena a portare. 10

La speranza enflamme d'aver salvazione,
'n estante èn' desperanza de mea condizione;
sperare e desperare stare enn una masone
tant'è contenzione, non lo porria narrare.

Iògneme un'audacia de sprezzar pena e morte; 15
'n estant'è lo temore, vede cadute forte;
esecurtà e temore demorar 'nn una corte,
quanto ci à capavolte chi lo porria estimare?

So' <a>preso d'iracundia, vedendo 'l meo defetto,
la pace mustra e 'nsegname ch'e' so' de mal enfetto; 20
pacificato e iroso contra lo meo rispetto,
gran cosa è de star ritto, a nulla parte plecare.

Lo delettare abbracciamè, gustanno el disiato,
o' lo tristore abbattemè, sottratto m'è 'l prestatò;
tristare e delettare 'n e<o>d<e>m comitato, 25
lo cor passionato en tal pugna à avetare.

Sed eo mustro a lo prossimo la mea condezione,
scandalezolo e turbolo de mala oppenione;
s'e' i vo coperto, vénnoime e turbo mea masone;
questa vessazione no la pòzzo mucciare. 30

Desplacem'ennel prossimo se viv'esciordenato,
e placeme el so essere bono da Deo creato;
de star de lui ennoxio grann'è filosofato,
lo cor è vulnerato 'n passionato adamare.

L'odio meo legame a ddeverme ponire, 35
descrezione contrastali ch'e' no 'n deia perire;
de farne bene ennodio, or chi l'odìo mai dire?
Altro è lo patere che l'odirlo parlare.

Lo diiunare placeme e ffar granne astinenza

per macerar meo aseno, che non me dia encrescenza; 40
e d'esser forte arplaceme, ad portar la gravenza,
che sta la penetenza nel so perseverare.

Lo desprezzare placeme e de gir mal vestito,
la fama 'nsurg'e encalciamme, de vanità firitto; 45
da quale parte vòlvome parm'essarn'atuito;
adiuta, Deo enfenito, e chi porrà escampare?

Lo contemplare vetame ch'e' non sia occupato,
lo tempo, a non pèrdirlo, fame enfacennato;
or vedete lo prelio c'è l'omo nel so stato! 50
A chi non l'ha provato no lo pò emagenare.

Placeme lo selenzio, bàilo de la quite,
lo ben de Deo arlégame e tolleme el *silete*;
demoro enfra dui prelia, non ce saccio scrimite,
a non sentir firite alta cosa me pare!

La pietà de lo prossimo vòl cose a suvvinire, 55
l'amor de povertate li è ordo ad odire;
l'estremetate veiole viziose a tenere,
per lo mezzo transire non n'è don da iullare.

L'offensa de Deo legame ad amar la vendetta, 60
la pietà de lo prossimo la perdunanza affètta;
demoro enfra le forfece, ciascun coltel m'affètta,
abrevio mea ditta, en questo loco finire.

44

O anema mia, creata gintile,
non te far vile enclinar tuo coraio,
cà 'n granne bernaio è posto tuo stato!

Sed om poveritto ioietta te dona, 5
la mente sta prona a ddarli 'l tuo core;
con gran desio de lui se rasona,
con vile zona te lega d'amore!
E gran signore da te è pelegrino,
fatt'è camino per te multo amaro. 10
O core avaro, starai plu endurato?

S'el re de Francia avesse figliola
et ella sola en sua redetate,
girià adornata de blanca stola
(sua fama vola en onne contrate);
s'ella en viltate entendesse e 'n malsano 15
e dèsseise en mano a ssé possedere,
que porria om dire de questo trattato?

Plu vile cosa è quello c'ài fatto,
dart'entrasciatto al mondo fallente;
lo corpo per servo te fo dato en atto, 20
à 'l te fatto matto per te dolente.
Signor nigliiente fa servo rennare
e 'n sé dominare en ria signoria;
ài presa via c'a questo t'è' entrato!

Lo tuo contato en quinto è partito: 25
veder, gusto, audito, odorato e tatto;
al corpo non basta (ched è to vistito)
lo mondo à ademplito tutto adaffatto.
Ponam questo atto, veder bella cosa;
l'udir no n'ài posa nell'occhio pasciuto; 30
è 'n quarto frauduto qual vòl te sia dato.

El mondo non basta a l'occhio a vedere,
che pòzza ademplire la sua esmesuranza;
se milli ne i mustri, farà'lo enfamire,
tant'è lo setire de so disianza. 35
Lor delectanza sottratta en tormento,
reman lo talento fraudato en tutto;
placer reca lutto al cor desensato!

El mondo non basta a li toi vasalli,
parme che falli de darli el tuo core. 40
Per satisfare a li toi castalli,
morire en travaglie a granne dolore!
Retornat'al core de que viverai!
Tre renni c'ài, per tuo defetto,
mogo 'n neietto, lor cibo ocultato. 45

Tu èi creata en sì granne altezza,
en gran gentelezza è tua natura;
se vide e pense la tua bellezza,
starai en fortezza servannote pura;
cà creatura nulla è creata, 50
che sia adornata d'aver lo tuo amore;
solo al Signore s'affà el parentato.

Sed a lo specchio te vòli vedere,
porrai sentire la tua dilicanza;
en te porti forma de Deo gran scire, 55
ben pòi gaudire c'ài tal simiglianza.
O esmesuranza en breve redutta,
cel, terra tutta veder 'nn un vasello!
O vaso bello, co' male èi trattato!

Tu non ài vita en cose create, 60
enn alte contrate t'è opo allitare!

Salire a dDeo, chi è redetate,
ch'e'n> tua povertate pò satisfare!
Or non tardare la via tua êll'amore;
se i dàì 'l to core, dàtesse en patto, 65
el suo entrasatto è 'n to redetato.

O Amore caro, che tutto te dàì
et omnia trai en to possidere!
Grann'è l'onore che a Deo fai,
quanno en lui stai en to gentelire; 70
ché porria om dire: ' Deo no 'mpazzao,
se comparao cotale derrata,
ch'è sù esmesurata en so dominato '.

45

O femene, guardate a le mortal' ferute!
Ne le vostre vedute el basalisco mustrate.

El basalisco serpente occide om col vedere
(lo viso envenenato sù fa el corpo perire),
peio lo vostro aspetto fa l'aneme perdere 5
a Cristo, dolce scire, che caro l'à comparate.

Lo basalisco asconnese, non se va demustranno,
non vedendo iàcese, non <ne> fa ad altrui danno;
peio ca 'l basalisco col vostro deportanno,
l'aneme volneranno co le fals'esguardate. 10

Co' non pensate, femene, col vostro portamento
quante aneme a esto seculo mannate a perdemento?
Solo col disiderio, senz'altro toccamento
(pur che li èi en talento) l'aneme macellate.

Non vo pensate, femene, co' gran preda tollite, 15
a Cristo, dolce Amore, mortal' dàite firite?
Serve de lo diavolo solleccete i servite,
co le vostre scrimite mult'aneme i mannate.

Dice che accóncete, ché place al to signore,
ma lo pensier engànnate, ché ià non l'èi enn amore; 20
se alcuno stolto aguàrdate, sospizione àne en core
che contra lo so onore facci male trattate.

Lagna poi e fèrete, tènete en gilosia,
vòl sapere le locora e quign'ài compagnia;
porràte poi l'ensidie, sù tt'à suspetta e ria; 25
non iova diciria che facci en to escusate.

Or vide que fai, femena, co' tte sai contrafare,

la persona tua picciola co' la sai dimostrare;
 li suvarati mittite, c'una gegante pare,
 poi co lo stracinare copre le suvarate. 30

Se è femena paleda secundo sua natura,
 arroschiasse la misera non so con que tentura;
 se è bruna, emblancase con far sua lavatura;
 mustranno sua pentura, mult'aneme à dannate.

Mustrarà la misera c'aia gran trecce avolte, 35
 la sua testa adornànonse co' fossen trecce accolte?
 Oi è tomento fracedo oi so' pizzole molte.
 Cusì le gente stolte enganna con lor fraudate.

Per temporale avèneise che l'om la veia esciolta,
 vide que fa la demona co la sua capavolta: 40
 le trecce altrui compónesse, non so con que girvolta;
 faràttece un'accolta, che pago en capo nate.

Que farà la misera pro aver polito volto?
 Porràsece lo scorteco, ch'el coi' vecchio n'à tolto;
 armette lo coi' morvedo, parrà titula molto. 45
 Sì enganna l'omo stolto con lor falsificate.

Da poi che a la femena èli la figlia nata,
 co' la natura formala, pare una struciata;
 tanto lo naso tirali, stregnenno a la fiata,
 che ll' à sì reparata che pòzza far brigate. 50

So' molte che pro omene non fo nullo aconciato,
 delettanse enfra l'altre aver grann'aparato.
 E non te pense, misera, che per van delettato
 lo cor s'è volnerato e multe enfermetate?

Non n'ài potenza, femena, de poter preliare? 55
 Ciò che non pòi con mano la lengua lo ssa fare;
 non ài lengua a ccentura de saperle iettare
 parol' d'adolorare che passan le corate!

Non iacerà a dormire quella che ài ferita;
 tal te darà percossa che non ne sirai leta; 60
 d'alcun te darà enfamia, che ne sirai schernita
 e menarai poi vita con molte tempestate.

Sospicarà maritota che non si' de lui prena,
 tal li verrà trestizia che i secarà onne vena;
 accogliaràtte en cammora, che no 'l senta vicina 65
 quale ce 'n trarai mena de morte angustiate!

Amore contraffatto, spogliato de vertute,
non pò far le salute là 'v'è lo vero amare.

Amor se fa lascivo senza la temperanza,
nave senza nocclero rompe en tempestanza,
cavallo senza freno curr'en pricipitanza; 5
sì fa la falsa amanza senza vertute, annare.

Amor che non è forte, mortale à enfermetate;
l'aversetà l'occide, peio en prosperitate
(l'ipocrete mustranze, che fòr per le contrate,
mustravan santetate de canti e de saltare!). 10

Amor che non n'è iusto, da Deo è reprobato;
parlanno va d'amore che sia de grann'estato;
la lengua à posta en celo, lo cor è aterranato;
vilissimo mercato pòrtai chi 'l vòl mustrare.

Amor che non n'è saio, de prudenza vestito, 15
non pò veder l'eccessi, però ch'è ensanito;
rompe lege e statuti, onne ordenato rito
(dice ch'è salito a nulla lege servare).

O amor enfedele, errato de la via, 20
non repute peccato nulla cosa che sia,
va' sementando erruri de pessima risia,
tal falsa compagnia onn'om deia mucciare.

Amor senza speranza non vene a veretate,
non pò veder la luce chi fuge claretate;
como pò amar lo celo chi 'n terr'à so amistate? 25
Non dica en libertate om senza lege stare!

O caritate, è' vita, c'onne altro amor è morto!
Non vai rompenno lege, 'nanti l'osserv'en tutto;
e là 've non n'è lege, a llege el fai redutto;
non pò gustar tuo frutto chi fugg'el tuo guidare. 30

Onne atto sì è liceto, ma non a onnechivelle;
a preit'è 'l sacrificio, a mogli'e marito, figli;
a potestate, occidere, a iudece, consigli,
a li notar', libelli, a medeci, el curare.

Non n'è ad onne omo liceto d'occidar el latrone; 35
la potestate à officio dannarlo per rasone;
a l'occhio non n'è congruo de far degestione
né al naso parlasone né a l'orecchie annare.

Chi vive senza lege, senza lege peresce;
currenno va a l'onferno chi tale via sequesce; 40

loco s'ì lli sse acumula onne cosa ch'encresce;
chi ensemore fallesce, ensemor à a penare.

47

Povertat'ennamorata,
grann'è la tua signoria!

Mea è Francia et Inghilterra,
enfra mare aio gran terra
(nulla sse me move guerra, 5
s'ì lla tengo en me' bailia).

Mea à la terra de Sassogna,
mea è la terra de Vascogna,
mea è la terra de Borgogna
con tutta la Normannia. 10

Meo è 'l renno Teotonicoro,
meo è lo renno Boemioro,
Ybernia e Dazioro
Scozia e Fressonia.

Mea è la terra de Toscana, 15
mea è la valle spoletana,
mea è la marca anconitana
con tutta la Sclavonia.

Mea è la terra ciciliana,
Calavria e Puglia plana, 20
Campagna e terra romana
con tutto el pian de Lombardia.

Mea è Sardigna e 'l renno i Cipri,
Corsica e quel de Criti;
de llà de mar gent'enfinite, 25
ch'e' non so là 've se stia.

Medi, Persi et Elamiti,
Iacomini e Nastoriti,
Iurgiani et Etiopiti,
India e Barbaria. 30

Le terre ho date a lavoranno,
a li vassalli a ccoltivanno;
li frutt'arendo enn anno enn anno
tant'è la me' cortesia.

Terra, erbe con lor coluri; 35
arbori, frutti con sapuri,

bestie m'è en serveturi,
tutti en mea bevolcaria.

Acque, flumi, lachi e mare,
pesciatelli en lor notare, 40
aere, venti, ocel' volare,
tutti me fo giollaria.

Luna e sole, celo e stelle
'nfra me' tesaur' non so' chevelle;
de sopra celi se sto quelli 45
che tengo la mea melodia.

Po' che Deo à lo meo *velle*,
possessor d'onnechevelle,
le me' ale ò tante penne
de terra en celo non m'è via. 50

Poi 'l meo volere a Deo è dato,
possessor eo d'onn'estato;
en loro amor eo trasformato,
ennamorata cortesia.

48

O derrata, esguard' al prezzo,
se tte vòl' ennebrìare;
cà lo prezzo è 'nnebrìato
per lo tuo innamorare.

Lo tuo prezzo ennebrìato 5
de celo è 'n terra desceso!
Plu ca stolto reputato,
lo rege de paradiso
ad que comparar s'è miso,
en sì gran prezzo voler dare? 10

Aguardate a esto mercato,
che Deo pate ci à envistito;
angeli, troni, principato
ostupesco dell'audito;
lo verbo de Deo en finito 15
darse a morte per me trare!

Ostupesce celo e terra,
mare et onne creatura:
per fornir con meco guerra,
Deo à presa mea natura; 20
la superbia mea d'altura
se vergogna d'abassare!

O ennebrïezza d'amore,
 como volisti venire? 25
 Per salvar me peccatore,
 sî tt'è' messo a lo morire!
 Non saccio altro ca ensanire,
 poi 'l m'ài voluto insegnare.

Po' che llo saper de Deo 30
 è empazzato de l'amore,
 que farai, oi saper meo?
 Non vol' gir po' tuo Signore?
 Non pòi aver maiur onore
 ca en sua pazzia conventare.

O celesto paradiso, 35
 encoronato stai de spina;
 ensanguenato pisto alliso,
 per darterm'en medecina;
 grav'è stata mea malina,
 tanto costa a mmedecare! 40

Nullo membro ce par bello
 star so' lo capo spinato,
 che 'n non senta del fragello
 de lo capo tormentato;
 veio el meo Scire empiccato 45
 et eo voler consolare!

Oi Signor meo, tu stai nudo
 et eo abundo del vistire;
 non par bello, a cquesto ludo,
 eo satollo e tu enfamire; 50
 tu vergogna soffirire
 et eo onore aspettare!

Signor povero e mennnico,
 per me multo afatigato;
 et eo, peccatore inico, 55
 ricco, grasso, arepusato;
 non par bello esto vergato,
 eo en riposo e tu en penare.

O Signor meo senza terra,
 casalino, massaria, 60
 lo pensier multo m'aferra
 ch'e' sso' errato de to via;
 granne faccio villania
 a non voler te secutare.

Or arnunza, anema mia, 65

ad onne consolazione;
lo penar te en gaudio sia,
vergogna et onne affrisione;
e questa sia la tua stazzone,
de morire en tormentare. 70

O gran prezzo senza lengua,
viso, audito e non n'è core!
Esmesuranza en te regna,
o' à' 'negato onne valore.
Lo 'Ntelletto sta de fore 75
o' l'amore sta a pasquare.

Poi che lo 'Ntelletto è preso
de la grann'esmesuranza,
l'Amor ce vola a destiso,
va montanno en disianza; 80
abbracciano l'Abundanza,
l'Amiranza el fa pigliare.

L'Amiranza i mette el freno
a l'Amor empetioso;
en reverenza fase meno, 85
non prosummar d'andar suso;
lo voler de Deo li è 'nfuso
ch'el suo voler fa annichilare.

Poi che l'omo è annichilato,
nascei occhio da vedere; 90
questo prezzo esmesurato
poi lo comenza sentire,
nulla lengua no 'l sa dire
quel che sente en quello stare.

49

« O peccator, chi te à ffidato,
che de me no n'ài temenza?

Non considerare, peccatore,
ch'eo te pòzzo anabissare?
Et ài fatto tal fallore 5
ch'eo sì ll'ho cason de fare;
ho te 'l voluto comportare,
perché tornasse a penetenza ».

« O dulcissimo Signore,
pregote che si' paziente! 10
Lo Nimico engannatore
m'à sottratto mala mente;

retornato so' a neiente
per la gran mea 'niquitanza ».

« Testo è l'anvito ch'eo n' aio, 15
che pro 'l Nimico m'ài lassato
et ài creso en to coraio
a cciò che t' à consigliato;
e 'l meo consiglio ài desprezzato
per la tua granne aroganza ». 20

« Lo consiglio me fo dato
ch'eo dovesse el mondo usare:
' Da po' che sirai envecchiato,
tu te 'n porrai confessare;
assai tempo porrai dare 25
al Signor per perdonanza ' ».

« Test'era pales'enganno,
che tte mittivi ad osolare;
ché non n'ài termene d'un anno
né d'un'ora pòi sperare; 30
se tu 'n te cridivi envecchiare,
fallace era tua speranza ».

« La speranza ch'eo <n'> avìa
de tuo granne perdonare
a ppeccar me conducìa 35
e ffacialme adoperare,
'n speranza de tornare
a la fin con gran fidanza ».

« La speranza del perdono
sì è data a cchi la vòle 40
et eo a quella persona 'l dono,
ch'en lo so peccato dole,
no a cului che peccar sòle
a spen ch'e' non faccia vegnanza ».

« Po' 'l peccato avìa commesso, 45
s'e' dicìa de confessare,
e llo Nimico dicìa en esso:
' Tu 'l no potrai mai fare;
co' porrai pena portare
de cusì granne offensanza? ' ». 50

« La pena, che ho portata,
'n esto mondo, pro peccato,
lebbe cosa è reputata,
a ppensar de quello stato,
nel qual l'omo n'è dannato 55
per la sua gran niqutanza ».

« Col sozzo laido peccato
me tenìa col vergognare,
e diciame: ‘ Enn esso stato
tu no ‘l porrai confessare;
co’ porrà’ a preite spalare
cusì granne abomenanza? ‘ ».

60

« Meglio t’è d’aver vergogna
denante del preite meo
ca d’averla po’ cun doglia
al iudicar che faraio eo;
ch’e’ mustraraio el fatto teo
en cusì granne adunanza ».

65

« Et eo me rènno pentuto
de la me’ offensione,
ch’e’ non so’ stato aveduto
de la mea salvazione;
pregote, Deo, meo patrone,
che de me agi pîtanza! ».

70

« Poi che a me tu tt’è’ rennuto,
sì tte voglio recepire;
e questo patto sia statuto,
che non deia plu fallire;
ch’eo non lo porria sufferire
cusì granne esconoscianza ».

75

80

50

«O Cristo onipotente,
dove site envïato?
Perché povera mente
gite peligrinato? ».

« Una sposa pigliai,
che dato li ho el meo core;
de ioie l’adornai,
per avermene onore;
lassòme a ddesonore,
fame gir en penato.

5

10

Eo sì <ne> l’adornai
de ioie e d’onoranza,
mea forma l’assignai
e<n> la me’ simiglianza;
àme fatta fallanza,
vònne peligrinato.

15

<p>Eo li donai memoria ne lo meo placemento; de la celestial gloria dèli lo entennamento e voluntate en centro nel core li ho emminiato.</p>	20
<p>Po' li donai la fede, che adimple entelligenza, a mmemoria li dède la verac'esperanza e, <'n> caritate, amanza èl volere ordenato.</p>	25
<p>A cciò che lo essercizio avesse complemento, lo corpo per servizio dèli e per ornamento; e fo bello stromento, no l'avess'escordato.</p>	30
<p>A cciò ched ella avesse en que s'esseretare, tutte le creature per lei vòlse creare; dónne me devì' amare àme guerra amenato.</p>	35 40
<p>A cciò ch'ella sapesse como se essercire, de le quatro vertute sì la vòlse vestire; per lo so gran fallire cun tutte à adulterato ».</p>	45
<p>« Signor, se la trovamo e vòle retornare, vòli che li dicamo che li vòl' perdonare, che lla pozzam retrare de so pessemo estato? ».</p>	50
<p>« Dicete a la mea sposa che deia revenire; tal morte dolorosa non me faccia patere; per lei voglio morire, sì nne so' innamorato.</p>	55
<p>Con granne placemento faccioli perdonanza,</p>	60

rëndoli l'ornamento,
donoli me' amistanza;
e tutta sua fallanza
sì 'n me sirà scordato ».

« O alma peccatrice, 65
sposa de gran marito,
co' iace en esta fèce
lo tuo volto polito?
Como èi da lui fugito,
tant'amor t'a portato? ». 70

« Pensanno nel suo amore,
sì so' mort'e confusa!
Pusem'en granne onore,
or en cque so' retrusa!
O morte dolorosa, 75
como m'ai circondato! ».

« O peccatrice engrata,
retorna al tuo Signore!
Non esser desperata,
cà per te mor d'amore; 80
pensa enel suo dolore,
con' l'ài d'amor plagato ».

«Eo li aio tanto offeso,
forza non m'arvorria!
Aiol' morto e conquiso, 85
trist'a la vita mia!
Non saccio o' eo me sia,
sì m'`a d'amor legato ».

« Non n'aver dubitanza
de la recezione; 90
fare plu demoranza
non n'ài nulla casone;
clame tua entenzione
con planto amaricato ».

« O Cristo pi<g>itoso, 100
ove te trovo, Amore?
Non m'essar plu 'n ascuso,
cà mogo a gran dolore.
Chi vide el meo Signore,
narril' chi l'`a trovato ». 105

« O alma, nui 'l trovammo
su ne la croce appeso;
morto lo ce lassammo,
tutto battut'e alliso;

per te a morir s'è miso, 110
caro t'à comparato! ».

« Et eo commenzo el corrotto
de uno acuto dolore:
Amor, chi mme t'à morto?
E' i morto per meo amore. 115
O ennibriato ardore,
o' n'ài Cristo empiccato? ».

© 2002 - Biblioteca dei Classici Italiani
by Giuseppe Bonghi